

## **Salsa & Latin Party in 'De Nieuwe Harmonie' in Naaldwijk groot succes**

Menig bezoeker van de Salsa & Latin Party op zaterdag 14 december 2019 heeft, goedschiks of kwaadschiks zijn dansspieren weer gevonden. Deze avond in gebouw 'De Nieuwe Harmonie' in Naaldwijk, doordrenkt met Latijns-Amerikaanse muziek, was namelijk niet alleen bedoeld voor de gevorderde Salsadanser, maar ook voor degene, die aangetrokken door deze temperamentvolle muziek, ook wel eens een salsapasje wilde wagen.

De avond was een nieuw initiatief van de Cultuurverbinders in samenwerking met Dansschool Maick van Leeuwen ((dansschoolmaickvanleeuwen.nl). Liveband La Parranda (laparranda.nl) was verantwoordelijk voor de muzikale invulling van de avond. Na de opening van de avond door de voorzitter van Cultuurverbinders, Frank van Veen, begon de Party met een korte workshop, waarin Maick van Leeuwen de bezoekers, voor zover nodig, de beginselen van salsa, bij probeerde te brengen, hierbij ondersteund door een aantal medewerkers van de dansschool.

Salsa is een populaire dans met wortels in Cuba, waarbij de nadruk ligt op beweging. De voeten doen alleen de basispas met enkele varianten, maar ingewikkelde figuren met de armen zijn typisch voor de salsa. De naam schijnt afkomstig te zijn van een populair radioprogramma, gesponsord door een fabrikant van pikante tomatensaus. Salsa kent een aantal stijlvormen, zoals de Antilliaanse, de Cubaanse, Puerto Ricaans en LA-stijl. Voor menigeen bleef de workshop beperkt tot de basisstappen van deze dans, maar de workshop was zo inspirerend, dat menig stijve heup aan het einde van de avond losjes rondjes aan het draaien was op de muziek van 'Wasmasjien' - Trafassi: kleine wasjes, grote wasjes, stop ze in je wasmachine. Laat maar lekker draaien.....

Door ziekte misschien niet in de gebruikelijke selectie speelde La Parranda de sterren van de hemel en was het vanaf het begin van de avond een feest en bleef de dansvloer vanaf het begin en zoals met de band afgesproken, goed gevuld. Dat kwam natuurlijk ook door het grote aantal bezoekers, dat overal vandaan kwam.

Danste je niet, dan was het naast het genieten van de opzweepende muziek uit bijna alle Latijns-Amerikaanse landen, ook geweldig om te kijken naar dansparen, die al veel vaker de salsa hebben gedanst en prachtige ingewikkelde figuren dansten. Om 23.45 uur kwam er een eind aan een muzikale dansavond, die zeker in het komende jaar een herhaling verdient, wellicht met een ander dansgenre.

In ieder geval was het initiatief bijzonder en is een woord van dank aan de organisatie, Dansschool Maick van Leeuwen en de muzikanten meer dan op zijn plaats.

*Anneke Duyvesteijn*